

Ode sur la naissance de S. A.  
S. Monseigneur le prince de  
Condé,... par M. d'Arnaud,  
âgé de dix-sept ans

Arnaud, François-Thomas-Marie de Baculard d' (1718-1805).  
Auteur du texte. Ode sur la naissance de S. A. S. Monseigneur le  
prince de Condé,... par M. d'Arnaud, âgé de dix-sept ans. 1736.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisationcommerciale@bnf.fr](mailto:utilisationcommerciale@bnf.fr).



ODE  
SUR LA NAISSANCE  
de S. A. S. Monseigneur  
LE PRINCE DE CONDE,  
PRESENTÉE  
A M. LE DUC.

Par Monsieur D'ARNAUD, âgé de  
dix-sept ans.



A PARIS,  
Chez PRAULT Pere, Quay de Gêvres,  
au Paradis.

Y. 548

---

M. DCC. XXXVI.

*Avec Approbation & Privilege du Roi.*

*13089*



§ O D E  
S U R L A N A I S S A N C E

de S. A. S. Monseigneur

*LE PRINCE DE CONDE.*

Par Monsieur d'ARNAUD, âgé de dix-  
sept ans.

**D**I V I N E maîtresse des ames ,  
Gloire , dont l'équitable main ,  
Consacre par des traits de flâmes  
Les noms dignes de ton burin ;  
Toi , par qui Rome , & ses Trophées ,  
Triomphent de l'oubli des tems ,  
Prête moi les mâles accens  
Des Amphions & des Orphées.



Je vais célébrer un Héros ,  
Que le Ciel accorde à la France :  
Némésis , Mégere , Atropos ,  
Semblent éviter sa présence ;  
Le Dieu farouche des combats ,  
S'envole sur la sombre rive ;  
La Discorde pâle & craintive ,  
Fuit sur l'aîle du noir trépas.

#### 4 ODE SUR LA NAISSANCE



Sortez de la nuit éternelle ,  
Paroissez Ombre de Louïs , \*  
O vous , dont l'intrépide zèle  
Terrassa nos fiers ennemis ;  
Paroissez , Manes formidables ,  
Le front ceint de nobles lauriers ,  
Et du plus brave des Guerriers ,  
Montrez-nous les traits redoutables.



Toi , qui du superbe Ottoman  
Défis les cohortes altières ,  
Et de l'Empire Musulman ,  
Brisas les puissantes barrières ,  
\* Bade , dont les fameux exploits  
Font encore pâlir Bizance ,  
Vois expirer son arrogance  
Aux pieds de l'Achille françois.



Loin d'ici , fieres Eumenides ;  
Allez verser dans d'autres cœurs  
Le fiel de vos bouches perfides  
Et les feux de vos traits vangeurs ;  
Loin d'ici , Condé vous l'ordonne ,  
Allez par d'autres attentats ,  
Troubler , détruire les Etats ,  
Et rendre l'effroi qu'il vous donne.

\* Louïs II. Grand Prince de Condé.

\*\* Louïs de Bade étoit allié à l'auguste Maison de Rhinsfels.



Et toi , qui des Rois , & des Dieux ,  
Est l'image la plus fidelle ,  
Aimable Enfant , ouvre les yeux ,  
Admire une gloire si belle :  
Ta main vient essuyer nos pleurs ,  
Tu ramènes les jours de Rhée ,  
Ces jours où la divine Astrée  
N'avoit de Temples que nos cœurs.



France , reprends tes premiers charmes ,  
Condé , ce foudre gronde encor ,  
Le ciel adouci par nos larmes  
A ressuscité ton Hector ;  
Déjà cette Aurore brillante,  
T'annonce un soleil bienfaisant ,  
Dont le flambeau presque en naissant  
Ranime l'Europe tremblante.



Peuples , frémissez à sa voix ,  
Je le vois armé du tonnerre ,  
Vous vaincre , vous donner des loix ,  
Eteindre les feux de la guerre ;  
Les Sépulchres de vos Ayeux  
Serviront d'Autels à sa gloire ,  
Et les Palmes de la victoire  
Naîtront du sang de vos Neveux.



## 6 ODE SUR LA NAISSANCE



Ombre pâle du grand Eugène ,  
Qui sous de pompeux monumens ,  
Conserve cette ame hautaine ,  
Maîtresse encore des Allemands ;  
C'en est fait , la fiere Bellonne  
Ne connoît plus tes Etendarts ;  
Sur les débris de tes remparts  
Elle s'éleve un nouveau Throne.



Mars abandonne ces climats ,  
Où jadis l'orgueilleuse Rome  
Porta la flâme & le trépas  
Pour venger la perte d'un homme ; \*  
Alecton éteint ses flambeaux ,  
Tisiphone reste interdite ,  
Et sur les rives du Cocyte  
Va pleurer sa honte & ses maux :



Mais quelle éclatante Déesse  
Guide Condé dans les Combats ?  
C'est Thémis . . . L'auguste sagesse  
S'empresse à voler sur ses pas ;  
Déjà l'Olive pacifique  
Couronne son front glorieux ,  
Et le Héros victorieux  
N'est plus qu'un Héros politique.

\* *Varius.*

DE M. LE PRINCE DE CONDÉ. 7



Nymphes , par des soins mutuels ,  
Du couchant aux rives de l'Inde ,  
Dressez à Condé des Autels ;  
Que ce Dieu regne sur le Pinde ;  
Publiez par tout ses bienfaits ,  
Et de ce Nourisson d'Alcide ,  
Qu'un Virgile , ou qu'un tendre Ovide ,  
Immortalise les hauts faits.



Sa main relève l'innocence :  
A ses pieds le vice abbatu  
Voit évanouir sa puissance ,  
Et regner l'austere vertu ;  
Des plaisirs la troupe légère  
Revient en cet heureux séjour ;  
L'ombre suit à l'aspect du jour ;  
Un soleil plus pur nous éclaire.



Ainsi le vainqueur de Rocroy ,  
Chargé de lauriers , & d'années ;  
Partageoit avec un grand Roi\*  
Ses glorieuses destinées ;  
Le guerrier cédoit au savant ,  
Et loin d'une Cour importune ,  
Dédaignant toujours la fortune ,  
Il effacoit le Conquérant.

\* Louis XIV.

8 ODE SUR LA NAISSANCE, &c.



Dieu d'Amathonte & d'Idalie,  
Amour, viens de tes heureux dons  
Comblér l'appui de la Patrie,  
Et l'espérance des Bourbons;  
Que les Graces, que les Dryades,  
Couvrent son berceau de lauriers;  
Qu'Amphitrite au fond des Rochers  
Répète le chant des Nayades.



Que Rhinsfels . . . A ce nom je vois  
Accourir l'Amour & sa mère . . .  
Instruire Condé des exploits  
De son Ayeul & de son Pere;  
Qu'imitateur de ses vertus,  
Soutien du Thrône de son Maître,  
Parmi nous il fasse revivre  
Le tems chéri de Marcellus.



Et vous, qui d'un faste sublime,  
Ne tirez point votre grandeur,  
Vous, qui d'un encens légitime,  
Goûtez à peine la douceur;  
Grand Prince, \* acceptez cet Ouvrage,  
Et souffrez que mes foibles sons  
Par de plus célèbres chansons  
Vous rendent un plus digne hommage.

\* Le Poëte s'adresse à Monseigneur le Duc.



236



















